

Formazione in Luce 2019

Lineryg partner
di cultura e formazione

LINERGY
EMERGENCY LIGHTING

www.lineryg.it

AIDI
Associazione
Italiana
di Illuminazione

ASSIL
Associazione Nazionale
Produttori Illuminazione

LINERGY
EMERGENCY LIGHTING

Formazione in Luce 2019

Linergy partner per l'alta formazione dei professionisti

Il progetto culturale formativo **"Formazione in Luce"** vede da **febbraio a novembre 2019** la programmazione di **15 esclusivi corsi di alta formazione** dedicati al mondo della Luce. Una serie di corsi riconosciuta a livello nazionale già dal 2017 proprio per il raggiungimento di eccellenti risultati in termini di adesione e interesse, tanto da registrare il sold out di tutte le date in programma.

Il nuovo calendario 2019 vedrà la programmazione di **tre nuovi corsi** dedicati alle tematiche più attuali del mondo dell'illuminazione: "Luce come materia", "Luce per lo spettacolo e light art" e "Illuminazione degli impianti sportivi".

Autorevoli e rappresentativi docenti si alterneranno per i corsi proposti: Giordana Arcesilai, Laura Bellia, GianPiero Bellomo, Chiara Bertolaja, Mario Bonomo, Jaqueline Ceresoli, Marco Frascarolo, Alessandro Grassia, Ruggero Guanella, Fabio Pagano, Anna Pellegrino, Alessandra Reggiani, Franco Rusnati, Alberto Scalchi, Luigi Schiavon.

Importanti, esclusive e prestigiose le sedi presso cui si svolgeranno i corsi: **UNI, CEI** e **IMQ**, luoghi dove nasce realmente la normativa tecnica italiana.

Con il patrocinio di



Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile

formazioneinluce.com

SEDI DEI CORSI

UNI Via Sannio, 2 - Milano
CEI Via Saccardo, 9 - Milano
IMQ Via Quintiliano, 43 - Milano



DATA	TITOLO DEL CORSO	MODULI	DOCENTI	SEDE
da definire	NOVITÀ 2019 LUCE COME MATERIA (MODULO COMPLEMENTARE)	da definire	da definire	da definire
20 feb	IL PROGETTO ILLUMINOTECNICO: NORMA UNI 11630	A. Il progetto illuminotecnico: norma UNI 11630 B. Introduzione alla norma: illuminazione stradale e sportiva	Alessandro Grassia Ruggero Guanella	UNI
19 mar	AREE URBANE IN ESTERNI: CRITERI D'ILLUMINAZIONE E RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA	A. Norme tecniche e Leggi Regionali B. Illuminazione dell'ambiente urbano e riqualificazione energetica	Fabio Pagano Ruggero Guanella	UNI
04 apr	AREE COMMERCIALI IN INTERNI: CRITERI D'ILLUMINAZIONE E PRESTAZIONE ENERGETICA	A. Prestazione energetica B. Il progetto di illuminazione nel retail e negli spazi di vendita	Fabio Pagano Chiara Bertolaja	IMQ
08 mag	HUMAN CENTRIC LIGHTING	A. Effetti visivi e non visivi della luce B. I cinque sensi nell'architettura: l'armonia dell'ambiente	Laura Bellia Alessandra Reggiani	UNI
21 mag	LA GESTIONE DIGITALE DELLA LUCE	A. Interoperabilità dei sistemi e standard (aperti / chiusi) B. Cybersecurity e gestione dei dati C. Tecnologie di controllo degli apparecchi di illuminazione e tipologie di sensori	Pierpaolo Palazzoli Marco Anisetti Andrea Balzarotti	CEI
10 giu	AREE RESIDENZIALI, HOSPITALITY E SPAZI BENESSERE: CRITERI D'ILLUMINAZIONE E REQUISITI NORMATIVI	A. Criteri normativi illuminotecnici B. Illuminazione degli spazi residenziali, hospitality e benessere	Luigi Schiavon Alessandra Reggiani	UNI
02 lug	NOVITÀ 2019 ILLUMINAZIONE SPAZI SPORTIVI	Illuminazione degli spazi sportivi	GianPiero Bellomo	UNI
11 lug	ILLUMINAZIONE DEGLI SPAZI VERDI E DELL'ACQUA: AMBITI APPLICATIVI E CRITERI, CARATTERISTICHE NORMATIVE DEGLI APPARECCHI	A. Caratteristiche normative degli apparecchi di illuminazione B. Illuminazione degli spazi verdi e dell'acqua	Franco Rusnati Giordana Arcesilai	CEI
17 set	ILLUMINAZIONE DEI LOCALI SCOLASTICI: CRITERI D'ILLUMINAZIONE E REQUISITI NORMATIVI	A. Criteri normativi illuminotecnici B. Illuminazione dei locali scolastici	Luigi Schiavon Anna Pellegrino	IMQ
24 set	APPALTI DEI SERVIZI DI GESTIONE DELL'ILLUMINAZIONE PUBBLICA E CRITERI D'ILLUMINAZIONE STRADALE	A. Criteri d'illuminazione stradale B. Appalti di gestione del servizio di Illuminazione Pubblica	Luigi Schiavon Alberto Scalchi	UNI
03 ott	NOVITÀ 2019 ILLUMINAZIONE PER LO SPETTACOLO E LIGHT ART	A. Caratteristiche normative degli apparecchi di illuminazione B. Illuminazione per lo spettacolo e light art	Franco Rusnati Jaqueline Ceresoli	CEI
22 ott	ILLUMINAZIONE DEGLI UFFICI: CRITERI NORMATIVI E PRESTAZIONE ENERGETICA	A. Criteri normativi illuminotecnici B. Prestazione energetica	Luigi Schiavon Fabio Pagano	UNI
05 nov	ILLUMINAZIONE DELLE OPERE D'ARTE, DEGLI ALLESTIMENTI MUSEALI E DELLE CHIESE	A. Interventi di illuminazione per i beni culturali e le opere d'arte B. Illuminazione delle Chiese	Marco Frascarolo Mario Bonomo	UNI
19 nov	AREE URBANE IN ESTERNI: PIANI DELLA LUCE E CRITERI D'ILLUMINAZIONE STRADALE	A. Criteri d'illuminazione stradale B. Piani della luce	Luigi Schiavon Alessandro Grassia	UNI

I corsi evidenziati dalle parentesi quadre si svolgeranno solo al raggiungimento della quota minima di partecipanti.